



TECHNIQUES DE LA SONORISATION

à Saint-Jean-le-Blanc du 28/04/2025 au 09/05/2025

Financé par



Formation continue

Whiti audio

Saint-Jean-le-Blanc

Tél : 02 38 66 98 49 - 06 15 13 58 51

Mail : muriel@whitiaudio.fr

CONDITIONS D'ADMISSION

Niveau de sortie :

Sans Niveau spécifique

Contenu et programme

Objectifs :

Acquérir les compétences de base de la sonorisation.

Connaître le fonctionnement des différents outils de la chaîne de sonorisation.

Savoir installer, démonter et ranger les différents matériels de sonorisation.

Programme :

Jour 1 : La Théorie

Le son et l'oreille (de la source sonore au cerveau)

Les notions de base en acoustique, électroacoustique & psycho-acoustique

Présentation des différents matériels de sonorisation (micro, console, enceintes etc...)

La chaîne du son et son importance.

Le câblage (symétrique, asymétrique, Mono, stéréo etc...)

L'électricité (ampérage, puissance, phase et protections)

Jour 2 : L'analogique

Les micros et leurs fonctionnements (directivités et sensibilités)

Multipaire et patch analogique
Les Préamplificateurs micro
La console Analogique

Jour 3 : Le numérique et les traitements
?La console numérique
Les inserts (égaliseur, gate, compression...)
Les Effets (Reverb, délais, Chorus...)
L'égalisation (paramétrique, dynamique et 31 bandes)

Jour 4 : Système de diffusion
?Filtre audio
Amplificateur
Enceintes et Système de diffusion
Acoustique des lieux
Traitement Acoustique possible
Mesure acoustique (Analyseur)

Jour 5 : Le système / Organisation
Calage système
Les Moniteurs (Retours de scène)
Rédaction d'une fiche technique de tournée
Lecture et interprétation d'une fiche technique
Dictionnaire Artiste / Techniciens
Planning pratique jour de concert

Jour 6 : Préparation Concert
?Lister matériel disponible
Faire Synopsis papier
Réception Matériel et check
Câblage d'une sono simple (Multi, console, ampli, 2 retours, tête et sub)

Jour 7, 8 et 9 : Utilisation du matériel TP
?Utilisation de la console Numérique (Behringer X32)
Utilisation de La tablette et du routeur en télécommande
Utilisation du système
Limitation norme
Utilisation des effets
Gestion des retours de la façade

Jour 10 : Bilan
?Démontage et rangement de la Sono
Evaluation des acquis, Bilan question réponses

Durée en centre :

80

LES AUTRES SESSIONS

Adresse

Date de sessions

Publics Financeurs



Informations pratiques

Organisme responsable :

[Whiti Audio Sarl](#) - Saint-Jean-le-Blanc

Publics :

- Tout public

Financement :

- Formation adulte financée par l'entreprise ou le particulier

Numéro de session : 631273S / Référence GIP : 2587450F

Mise à jour le 04/06/2025